



Luis

Biografía de la artista

Estudia Psicología en Universidad de Granada. Durante sus primeros años comienza a interesarse por las Artes Escénicas por medio del teatro y seguidamente del trapecio, siendo esta su principal disciplina hasta la actualidad. En 2013 ingresa en la escuela de circo Die Etage en Berlín y se traslada a Madrid para titularse en la Escuela de Circo Carampa con especialidad en técnicas aéreas, donde amplía su formación con el curso anual de Profundización técnico-artística (PROTA). Desde entonces combina la docencia con el escenario.

Se forma complementariamente en danza contemporánea y creación escénica, lo que le lleva a trabajar y colaborar con compañías girando por España, Finlandia y China. Ha participado en proyectos artísticos en Serbia, Holanda, Alemania, Finlandia, Méjico y España. En 2019 finaliza sus estudios de Dirección Escénica en EPFC de Granada y se traslada a Barcelona, donde imparte clases regulares de aéreos y forma parte de proyectos como el teatral de Inca Teatre. Continúa en constante formación.

Taller de Trapecio, por LUIS VALLE

Las clases contienen un calentamiento y preparación física en el suelo, seguida de preparación física en el aparato. Se trabajará la técnica dinámica, secuencias, arrojés, el movimiento fluido, calidades de movimiento, así como herramientas de composición y coreografía. Para ello se incluirán ejercicios provenientes de la danza y el teatro. Dentro de una dinámica común a la clase como metodología de trabajo, se incidirá en los objetivos tanto técnicos como creativos propios del alumno.

Contacto

Teléfono: +34 630153865

E-mail: Luisvalle.contact@gmail.com

[@luisvalle.r](#)

ATLANTIS
El Surgir Del ARTE