

Suka



Biografía de la artista

Suka Robles nació en Tarragona. Llegó al mundo de las acrobacias a través de la gimnasia rítmica y la danza, que practicó durante su infancia y adolescencia. Sus primeros acercamientos al circo fueron en Barcelona en el 2010, donde creó su primera compañía Gypsy Soul. Trabajando en Teatro Arteria, Teatro Principal y la productora Happy Techno.

En el 2012 ingresó en la escuela Gente Colgada para formarse en acrobacia aérea pasando también por Rogelio Rivel, Piccolo Circus, Atlantis el surgir del Arte y RAi. Al cabo de unos años trabajó en varias compañías, Cia Duonamita, Cia Dejavú y Delirium Morbus.

Después de varios años de investigación en los aéreos muchos son los elementos que domina; la cuerda, el trapecio, el aro, el hammock y las telas. Además se formó en teatro físico durante dos años en la Casa Grogga.

En el 2015 empezó su trayectoria como docente, dando clases en el centro cívico la Farinera, en el centro social Mundis Jauja y en el gimnasio Dinámico de Igualada. Más tarde se mudó a Ibiza y trabajó para la Assosiació Eivissa Omega y Circular Tejiendo un sueño dando clases de todo tipo de aéreos, danza teatro y malabares en cinco colegios de la isla y un casal. Colegio Can Raspalls, Colegio Sa Serra, Colegio Sant Agustí, Colegio Cervantes, Colegio Es Vedrà y Colegio Urgell y Carpa de Circo de Circular.

Taller de Telas y Hammock, por Suka Robles

Intentaremos desafiar la gravedad, investigar nuevas posiciones, cambiar de arriba abajo de nuestra anatomía, jugar, crear, disfrutar de lo inherente al ser humano en movimiento. Primero, se hará en el suelo una preparación física previa adecuada para esta disciplina. Ejercitando todos los músculos. Desarrollando la fuerza, resistencia y elongación, preparando el cuerpo para el trabajo técnico con los elementos. En la segunda parte se elaborarán desde figuras básicas a complejas, según el nivel de cada uno; a su vez éstas se van combinando en secuencias que permitirán adquirir resistencia en los elementos, para luego posibilitar el desarrollo de improvisaciones y coreografías.

El objetivo es aprender a dominar el cuerpo en los elementos, coger concienciación corporal a través de los ejercicios físicos y técnica.

Es importante marcar que cualquier persona que quiera iniciarse en esta actividad, no necesita tener entrenamiento previo, ya que la preparación física es específica y puntual. La fuerza se irá adquiriendo con el correr de las clases y tiempo.

Contacto

Teléfono: 0034-622054960

E-mail: sukapamolisal@hotmail.com

Instagram [suka_robles](#)

Facebook [Suka robles](#)

